

Béranger POSTIGO

7 Boulevard de Nancy
67 000 Strasbourg

ASSISTANT CAMERA - CADREUR



25 Ans
Permis B

Tél : 06.29.95.82.49
beranger.postigo@gmail.com

Compétences : Savoir-faire Professionnel

- **Gestion du matériel de prises de vue** : Apte à prévoir et à mettre en place la caméra et ses différents accessoires (*objectifs, batteries, cartes, pied, epaulière, moniteur, follow focus...*).
- **Prises de vue** : Capacité à composer le cadre en assurant une bonne qualité esthétique du plan, sensibilité à l'image en accord avec les choix de mises en scène.
- **Gestion du processus de post-production** : Effectuer les back-ups, le derushage. Effectuer le montage et l'étalonnage.
- **Régie** : Organisation matérielle et logistique de tournage (*repérages des décors, demande d'autorisations, transport du matériel et de l'équipe...*).

Expérience Professionnelle :

- **Réalisateur Monteur** – Vidéos institutionnelles pour *Carlsberg*. Gos Production. Strasbourg. Juin 2016.
- **2nd Assistant Opérateur** – Court métrage *EDIUS* de Tim Rigaud. Prod Aven Studio. Strasbourg. Avril 2016.
- **Assistant Cadreur ENG** – Pour la COP21. Production Avfrance. Paris Novembre-Décembre 2015.
- **1er Assistant Opérateur** - *Annick* de Bianca Sescu. Production ADERS. Strasbourg, Juin 2015
- **1er Assistant Opérateur** - Golden Moustache, Paris pour le sketche *Franchement le magot*. Mars 2015
- **Assistant Caméra et Electro** – Golden Moustache, Paris. *Préparation de la caméra et de l'éclairage pour des sketches internet*, Août 2014.
- **Assistant Post-Production** (stage 2 mois) – Euromedia France, Bry-Sur-Marne. *Assister les différents professionnels sur l'ensemble de la chaîne de post-production sonore (montage, post-synchronisation, bruitage, mixage, vérification et édition)*. Août 2014
- **JRI-Monteur** (stage 3 mois) – TV Landes, Soustons. *Ecriture du sujet, tournage et montage de reportages d'environ 3 minutes destinés à la diffusion sur la Web Tv*. Juin – Août 2013

Formation :

- **M2 Professionnel** Conception et Production Audiovisuelles, Institut Européen de Cinéma et d'Audiovisuel, Nancy. 2014 – 2015.
- **Licence** Arts du Spectacle – Spécialité Cinéma, Université de Strasbourg. 2009-2012.
- **Certificat en Langues de l'Enseignement Supérieur** – Anglais. 2010.

Compétences techniques :

Logiciels :

- Maîtrise : Final Cut Pro 7, Adobe Première Pro, Microsoft Word, Da Vinci Resolve
- Connaissances : Final Cut Pro X, Adobe After Effects, Microsoft Excel

Caméras :

- Maîtrise : Red Epic Dragon, Black Magic, XDCam, Sony EX3, Canon 5D.

Langues :

- Anglais: Très bon niveau
- Espagnol : Niveau intermédiaire

Centres d'intérêt :

- Sports: Basketball (17 ans de pratique, actuellement niveau pré-national), tennis, football, natation.
- Montagne: Alpinisme (Ascension du Grand Paradis), Randonnée, Ski/Snowboard, Canyoning, Escalade.